



SAMSUNG

# User Manual

## ES30

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

 **Kliknite na temu**

Uobičajena pitanja

Brze reference

Sadržaj

Osnovne funkcije

Proširene funkcije

Opcije snimanja

Reprodukcija/uređivanje

Dodaci

Indeks

# Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



**Upozorenje** - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge



**Oprez** - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu



**Napomena** - napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije



## Bezbednosna upozorenja

### Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

### Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

### Sprečite oštećenje vida subjekta

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

### Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrio Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.
- Ne koristite oštećeni kabl za napajanje, utičnicu ili nepričvršćeni izlaz kada punitе baterije. To može dovesti do požara ili strujnog udara.



## Mere predostrožnosti

### Koristite i čuvajte fotoaparat pažljivo i razumno

- Ne dozvolite da se fotoaparat pokvasi - tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.

- Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscuri ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštitite fotoaparat od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli oštećenja.
- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Nemojte da zamahujete aparatom dok je na držaču. Na taj način možete da povredite sebe ili druge.
- Nemojte da farbate svoj aparat jer farba može da zapuši pokretljive delove i da onemogući pravilan rad.
- Farba ili metal sa spoljne strane fotoaparata mogu da prouzrokuju alergije, svrab kože, ekcem ili nadutost kod osoba sa osetljivom kožom. Ako imate iskustva sa nekim od ovih simptoma, odmah prekinite sa korišćenjem fotoaparata i obratite se lekaru.

### **Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja**

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0° C/32° F ili iznad 40° C/104° F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije. Takođe, to može dovesti do požara ili strujnog udara.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

### **Koristite isključivo pribor koji je odobrio Samsung**

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoaparat, izazove povredu ili poništi garanciju.

### **Zaštitite objektiv fotoaparata**

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.



### **Važne informacije o korišćenju**

### **Dozvolite samo kvalifikovanom osoblju da popravlja fotoaparat**

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

### **Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača**

- Prekomerno punjenje baterija može da skрати životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

### **Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima**

Kada fotoaparat pređe iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje, može da se formira kondenzacija na osetljivom strujnom kolu ili memorijskoj kartici. U toj situaciji, sačekajte bar 1 sat pre nego što upotrebite fotoaparat dok sva vlaga ne ispari.

### **Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno**

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak fajlova ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

## Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Preporučujemo da foto-aparat koristite u zemlji u kojoj ste ga kupili.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte "OpenSourceInfo.pdf" na priloženom CD-ROM-u.

## Organizacija korisničkog uputstva

### Osnovne funkcije 11

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

### Proširene funkcije 25

Saznajte kako da snimate fotografije izborom režima i kako da snimate video zapis ili glasovnu belešku.

### Opcije snimanja 34

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

### Reprodukcija/uređivanje 51

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije ili TV-om.


### Dodaci 73

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

## Oznake korišćene u ovom uputstvu

| Režim snimanja     | Oznaka  |
|--------------------|---|
| Pametni automatski |  |
| Program            |  |
| DIS                |  |
| Scena              |  |
| Video zapis        |  |

### Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim  možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

**Ručno podešavanje ekspozicije (EV)**  

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.







Tamnija (-)

Neutralna (0)

Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program, DIS i Video zapis

## Ikone korišćene u ovom uputstvu

| Ikona   | Funkcija  |
|---|---|
|  | Dodatne informacije   |
|  | Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti   |
| [ ]   | Dugmad fotoaparata; na primer: [Zatvarač] (označava dugme zatvarača)  |
| ( )   | Broj stranice sa povezanim informacijama  |
| →   | Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite <b>Snimanje</b> → <b>Balans bele</b> (označava izbor opcije <b>Snimanje</b> , a zatim opcije <b>Balans bele</b> ). |
| *   | Napomena  |

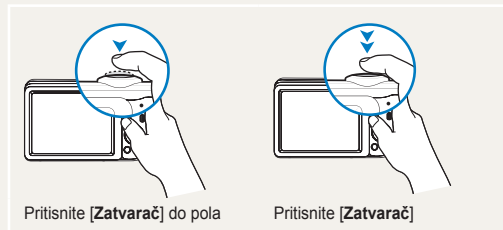
## Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

| Skraćenica  | Definicija   |
|-------------|--|
| <b>ACB</b>  | Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)                              |
| <b>AEB</b>  | Auto Exposure Bracket (Breketiranje automatske ekspozicije)                      |
| <b>AF</b>   | Auto Focus (Autofokus)   |
| <b>DIS</b>  | Digital Image Stabilisation (Digitalna stabilizacija slike)                      |
| <b>DPOF</b> | Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) |
| <b>EV</b>   | Exposure Value (Vrednost ekspozicije)  |
| <b>WB</b>   | White Balance (Balans bele boje)   |

## Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

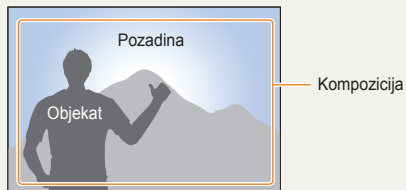
### Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



### Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine

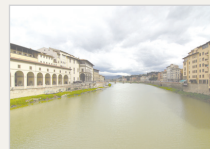


### Ekspozicija (Svetlina)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.


















Normalna ekspozicija



Preekspaniranje (izuzetno svetlo)

# Uobičajena pitanja

Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.



|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <b>Oči objekta su crvene.</b>                                | <p>Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Izaberite opciju blica  <b>Efekat crvenih očiju</b> ili  <b>Poprav. efekta crvenih očiju</b>. (str. 38)</li><li>● Ako ste već snimili fotografiju, izaberite  <b>Ured. ocenjivanja</b> u meniju za uređivanje. (str. 62)</li></ul>   |
|  | <b>Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.</b>             | <p>Čestice prašine koje se nalaze u vazduhu mogu da bu du snimljene na fotografiji kada koristite blic.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima.</li><li>● Podesite opcije ISO brzine. (str. 39)</li></ul>   |
|  | <b>Fotografije su zamućene.</b>                              | <p>Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Pritisnite [<b>Zatvarač</b>] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 23)</li><li>● Koristite režim . (str. 30)</li></ul>   |
|  | <b>Fotografije su zamućene kada snimate noću.</b>            | <p>Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat tako da on može da se pomeri.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Izaberite  <b>Noćni</b> u režimu . (str. 29)</li><li>● Uključite blic. (str. 38)</li><li>● Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 39)</li><li>● Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.</li></ul>  |
|  | <b>Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.</b> | <p>Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu.</li><li>● Izaberite  <b>Pozadinsko svetlo</b> u režimu . (str. 27)</li><li>● Izaberite opciju blica  <b>Doblicavanje</b>. (str. 38)</li><li>● Podesite opciju „Auto Contrast Balance“ (ACB, Automatski balans kontrasta). (str. 45)</li><li>● Podesite ekspoziciju. (str. 45)</li><li>● Izaberite opciju merenja  <b>U tački</b> ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 46)</li></ul> |



# Brze reference





## Snimanje ljudi

-  režim > Najlepši snimak ► 28
-  režim > Portret ► 27
- Efekat crvenih očiju, Reduciranje crvenila očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ► 38
- Prepoznavanje lica ► 42



## Snimanje noću ili u mraku

-  režim > Noćni ► 29
-  režim > Zalazak sunca, Zora, Vatromet ► 27
- Opcije blica ► 38
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ► 39




## Snimanje akcija

- Uzastopno, Snimanje pokreta ► 48



## Snimanje teksta, insekata ili cveća

-  režim > Izbliza, Tekst ► 27
- Makro, Automatski makro (za snimanje krupnog plana) ► 40
- Balans bele (za promenu tona boje) ► 46



## Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- EV (za podešavanje ekspozicije) ► 45
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ► 45
- Merenje ► 46
- AEB (za snimanje tri fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ► 48



## Primena drugačijeg efekta

- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ► 49
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštenosti ili kontrasta) ► 50



## Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

-  režim ► 30

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ► 53
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ► 55
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ► 56
- Pregledanje fajlova na TV-u ► 64
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ► 65
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ► 75
- Podešavanje svetline ekrana ► 75
- Promena jezika ekrana ► 76
- Podešavanje datuma i vremena ► 76
- Formatiranje memorijske kartice ► 76
- Rešavanje problema ► 84

# Sadržaj

---

|   |    |   |    |
|---|----|---|----|
| Osnovne funkcije .....                            | 11 | Biranje rezolucije i kvaliteta .....              | 35 |
| Raspakivanje .....                                | 12 | Biranje rezolucije .....                          | 35 |
| Izgled fotoaparata .....                          | 13 | Biranje kvaliteta slike .....                     | 35 |
| Stavljanje baterije i memorijske kartice .....    | 15 | Korišćenje tajmera .....                          | 36 |
| Uključivanje fotoaparata .....                    | 16 | Snimanje u mraku .....                            | 38 |
| Upoznavanje sa ikonama .....                      | 17 | Sprečavanje efekta crvenih očiju .....            | 38 |
| Biranje opcija .....                              | 18 | Korišćenje blica .....                            | 38 |
| Podešavanje ekrana i zvuka .....                  | 20 | Podešavanje ISO osetljivosti .....                | 39 |
| Promena tipa ekrana .....                         | 20 | Promena fokusa fotoaparata .....                  | 40 |
| Podešavanje zvuka .....                           | 20 | Korišćenje makrofotografije .....                 | 40 |
| Snimanje fotografija .....                        | 21 | Korišćenje autofokusa .....                       | 40 |
| Zumiranje .....                                   | 22 | Podešavanje oblasti fokusa .....                  | 41 |
| Saveti za dobijanje jasnije slike .....           | 23 | Korišćenje funkcije otkrivanja lica .....         | 42 |
| Proširene funkcije .....                          | 25 | Otkrivanje lica .....                             | 42 |
| Režimi snimanja .....                             | 26 | Snimanje autoportreta .....                       | 43 |
| Korišćenje inteligentnog automatskog režima ..... | 26 | Snimanje osmeha .....                             | 43 |
| Korišćenje režima scene .....                     | 27 | Otkrivanje treptanja .....                        | 44 |
| Korišćenje režima retuširanja portreta .....      | 28 | Podešavanje svetline i boje .....                 | 45 |
| Korišćenje vodilja za kadriranje .....            | 29 | Ručno podešavanje ekspozicije (EV) .....          | 45 |
| Korišćenje režima noćnog snimanja .....           | 29 | Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) .....       | 45 |
| Korišćenje režima DIS .....                       | 30 | Promena opcije merenja .....                      | 46 |
| Korišćenje programskog režima .....               | 31 | Biranje izvora svetlosti (Balans bele boje) ..... | 46 |
| Snimanje video zapisa .....                       | 31 | Korišćenje režima kontinualnog snimanja .....     | 48 |
| Snimanje glasovnih beleški .....                  | 33 | Poboljšanje fotografija .....                     | 49 |
| Snimanje glasovne beleške .....                   | 33 | Primena stilova fotografija .....                 | 49 |
| Dodavanje glasovne beleške fotografiji .....      | 33 | Prilagođavanje fotografija .....                  | 50 |
| Opcije snimanja .....                             | 34 | Reprodukcija/uređivanje .....                     | 51 |
|   |    | Reprodukcija .....                                | 52 |

|  |    |   |    |
|--|----|---|----|
| Pokretanje režima reprodukcije .....   | 52 | O memorijskim karticama .....                                   | 81 |
| Pregledanje fotografija .....  | 56 | O bateriji .....  | 82 |
| Reprodukcija video zapisa .....  | 57 | <a href="#">Pre nego što kontaktirate servisni centar</a> ..... | 84 |
| Reprodukcija glasovnih beleški .....   | 58 | <a href="#">Specifikacije fotoaparata</a> .....                 | 87 |
| <a href="#">Uređivanje fotografije</a> .....   | 60 | <a href="#">Indeks</a> .....                                    | 91 |
| Promena veličina fotografija .....   | 60 |   |    |
| Rotiranje fotografije .....  | 60 |   |    |
| Primena stilova fotografija .....  | 61 |   |    |
| Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom .....  | 62 |   |    |
| Kreiranje slika za štampanje (DPOF) .....  | 63 |   |    |
| <a href="#">Pregledanje fajlova na TV-u</a> .....                                      | 64 |   |    |
| <a href="#">Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)</a> .....                     | 65 |   |    |
| Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio .....                              | 67 |   |    |
| Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska .....              | 69 |   |    |
| Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) ...                      | 70 |   |    |
| <a href="#">Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)</a> .....                         | 71 |   |    |
| <a href="#">Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)</a> ..... | 72 |   |    |
| Dodaci .....   | 73 |   |    |
| <a href="#">Meni sa postavkama fotoaparata</a> .....                                   | 74 |   |    |
| Pristup meniju sa postavkama .....   | 74 |   |    |
| Zvuk .....   | 75 |   |    |
| Prikaz .....   | 75 |   |    |
| Postavke .....   | 76 |   |    |
| <a href="#">Poruke o grešci</a> .....  | 79 |   |    |
| <a href="#">Održavanje fotoaparata</a> .....   | 80 |   |    |
| Čišćenje fotoaparata .....   | 80 |   |    |

# Osnovne funkcije

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

|  |    |
|--|----|
| Raspakivanje .....                             | 12 |
| Izgled fotoaparata .....                       | 13 |
| Stavljanje baterije i memorijske kartice ..... | 15 |
| Uključivanje fotoaparata .....                 | 16 |
| Upoznavanje sa ikonama .....                   | 17 |
| Biranje opcija .....                           | 18 |
| Podešavanje ekrana i zvuka .....               | 20 |
| Promena tipa ekrana .....                      | 20 |
| Podešavanje zvuka .....                        | 20 |
| Snimanje fotografija .....                     | 21 |
| Zumiranje .....                                | 22 |
| Saveti za dobijanje jasnije slike .....        | 23 |

# Raspakivanje

Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.



Fotoapar



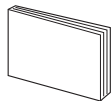
AA alkalne baterije



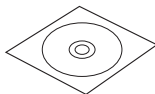
USB kabl



Traka



Uputstvo za brzi početak



CD-ROM sa softverom  
(sadrži korisničko uputst

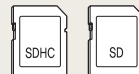


Ilustracije mogu da se razlikuju  
od samih stavki.

## Opcionalni pribor



Torbica za fotoapar



Memorijske kartice



Punjač



Punjiva baterija



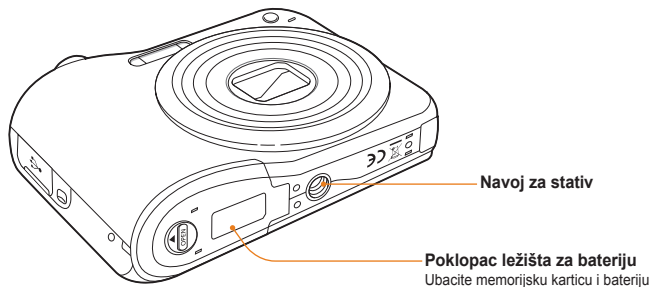
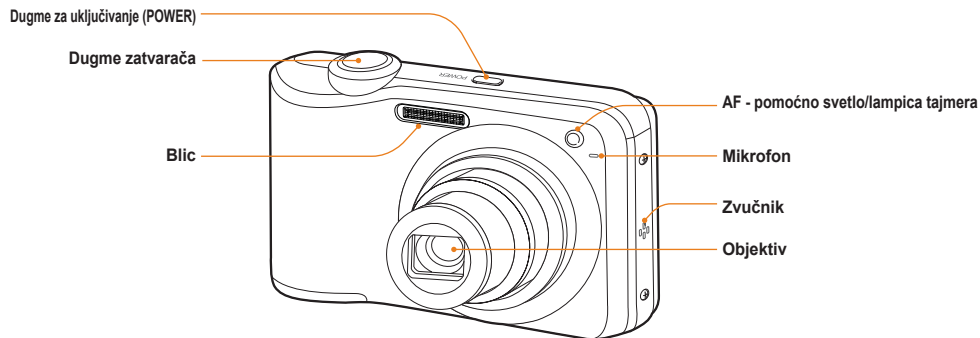
A/V kabl



AC kabl

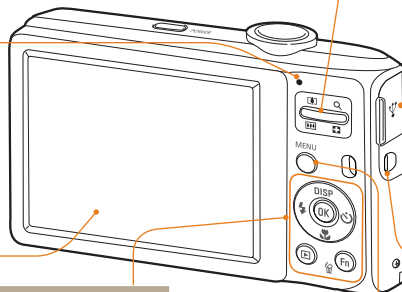
# Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.

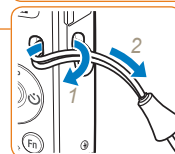
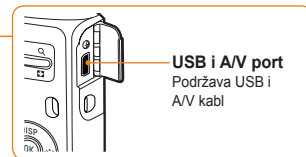


**Statusna lampica**

- **Treptanje:** Kada se čuva fotografija ili video zapis, kada računar ili štampač čita podatke ili kad se izgubi fokus
- **Mirovanje:** Pri povezivanju sa računarom ili kada je u fokusu

**Glavni ekran****Dugme za zum**

- Uvećavanje ili umanjivanje u režimu snimanja.
- Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fajlove u vidu sličica u režimu reprodukcije.
- Podešavanje jačine zvuka u režimu reprodukcije.

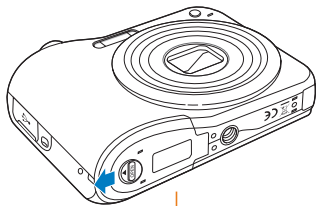
**Dugme MENU**

Pristupite meniju sa opcijama i postavkama ili se vratite na prethodni režim

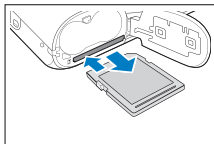
| Dugme |                     | Opis   |                   |
|-------|---------------------|--|-------------------|
|       | <b>Navigacija</b>   | U režimu snimanja  | Pri podešavanju   |
|       |                     | <b>DISP</b> Promena opcije ekrana  | Pomeranje nagore  |
|       |                     | Promena opcije makrofotografisanja   | Pomeranje nadole  |
|       |                     | Promena opcije blica   | Pomeranje nalevo  |
|       |                     | Promena opcije tajmera   | Pomeranje nadesno |
|       | <b>OK</b>           | Potvrđivanje označene opcije ili menija  |                   |
|       | <b>Reprodukcija</b> | Pristupanje režimu reprodukcije  |                   |
|       | <b>Funkcija</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pristupanje opcijama u režimu snimanja</li> <li>• Brisanje fajlova u režimu reprodukcije</li> </ul> |                   |

# Stavljanje baterije i memorijske kartice

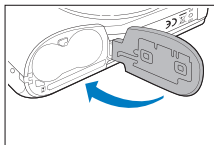
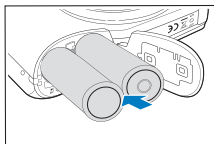
Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.



Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nadole.



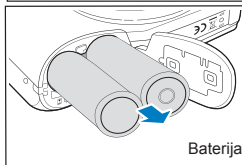
Postavite baterije vodeći računa o oznakama za polaritet (+/-).



## Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Memorijska kartica



Baterija

Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.



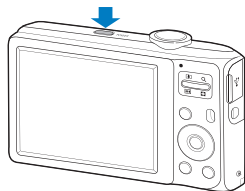
- Za snimanje vam je potreban uređaj za skladištenje. Ubacite memorijsku karticu.
- Postavite memorijsku karticu u pravom smeru. Postavljanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može da ošteti vaš fotoaparat i memorijsku karticu.



# Uključivanje fotoaparata

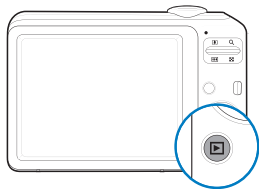
Saznajte kako se uključuje foto-aparat.

Pritisnite **[POWER]** da biste uključili ili isključili fotoaparata.



## Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

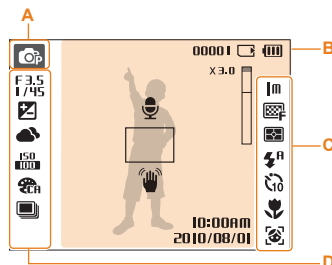
Pritisnite **[▶]**. Fotoaparata se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



Ako ste uključili fotoaparata tako što ste pritisnuli i zadržali **[▶]** oko 5 sekundi, on neće ispuštati zvuke fotoaparata.

# Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



## A. Ikone režima

| Ikona | Opis  |
|-------|---|
|       | Snimate fotografiju tako što ćete dozvoliti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu |
|       | Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija   |
|       | Snimate fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata      |
|       | Snimate fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu                 |
|       | Snimate video zapis   |

## B. Informacije

| Ikona | Opis                      |
|-------|---------------------------|
|       | Dostupan broj fotografija |

| Ikona | Opis  |
|-------|---|
|       | Dostupno vreme snimanja   |
|       | Memorijska kartica nije umetnuta  |
|       | Memorijska kartica je ubačena   |
|       | <ul style="list-style-type: none"><li> : Napunjena u potpunosti</li><li> : Delimično napunjena</li><li> (Crvena) : Potrebno je punjenje</li></ul> |
|       | Glasovna beleška  |
|       | Kadar autofokusa  |
|       | Efekat pomeranja fotoaparata  |
|       | Opseg zumiranja   |
|       | Trenutni datum i vreme  |

## C. Ikone na desnoj strani

| Ikona | Opis                        |
|-------|-----------------------------|
|       | Rezolucija fotografije      |
|       | Rezolucija video zapisa     |
|       | Brzina prikazivanja kadrova |
|       | Kvalitet fotografije        |

| Ikona | Opis              |
|-------|-------------------|
|       | Opcija merjenja   |
|       | Opcija blica      |
|       | Opcija tajmera    |
|       | Opcija autofokusa |
|       | Otkrivanje lica   |

## D. Ikone na levoj strani




| Ikona | Opis   |
|-------|--|
|       | Brzina otvara blende i zatvarača                     |
|       | Duga ekspozicija                                     |
|       | Vrednost ekspozicije                                 |
|       | Balans bele boje                                     |
|       | Ton lica   |
|       | Retuširanje lica                                     |
|       | ISO osetljivost                                      |
|       | Foto-stil  |
|       | Podešavanje slike (kontrast, izoštenost, zasićenost) |
|       | Isključivanje zvuka                                  |
|       | Tip kontinualnog snimanja                            |

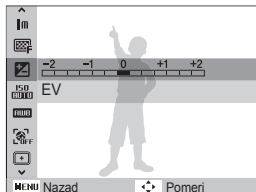
# Biranje opcija

Možete da izaberete opcije tako što ćete pritisnuti [**MENU**] i koristiti dugmad za navigaciju ([**DISP**], [, [, [, []).



Takođe možete da izaberete opcije snimanja tako što ćete pritisnuti [**Fn**], ali neke opcije nisu dostupne.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Koristite dugmad za navigaciju da biste došli do opcije ili menija.
  - Da biste se pomerili nalevo ili nadesno, pritisnite [] ili [].
  - Da biste se pomerili nagore ili nadole, pritisnite [**DISP**] ili [].



- 3 Pritisnite [**OK**] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

## Povratak na prethodni meni

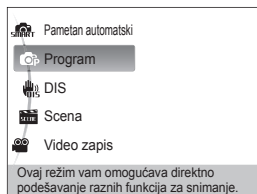
Pritisnite [**MENU**] ponovo da biste se vratili na prethodni meni.



Pritisnite [**Zatvarač**] da biste se vratili na režim snimanja.

**Npr. Biranje opcije balansa bele boje u režimu P**

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Pritisnite [**DISP**] ili [📷] da biste došli do stavke **Režim**, a zatim pritisnite [👉] ili [**OK**].
- 3 Pritisnite [**DISP**] ili [📷] da biste došli do stavke **Program**, a zatim pritisnite [**OK**].



- 4 Pritisnite [**MENU**].
- 5 Pritisnite [**DISP**] ili [📷] da biste došli do stavke **Snimanje**, a zatim pritisnite [👉] ili [**OK**].



- 6 Pritisnite [**DISP**] ili [📷] da biste došli do stavke **Balans bele**, a zatim pritisnite [👉] ili [**OK**].



- 7 Pritisnite [⚡] ili [👉] da biste došli do opcije za balans bele boje.



- 8 Pritisnite [**OK**].

# Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke ekrana i zvuka u skladu sa željenim opcijama.

## Promena tipa ekrana

Izaberite stil ekrana za režim snimanja ili režim reprodukcije.

Pritisnite [**DISP**] više puta da biste promenili tip ekrana.



| Režim    | Opis  |
|----------|---|
| Snimanja | <ul style="list-style-type: none"><li>• Prikaz svih informacija o snimanju</li><li>• Sakrivanje informacija o snimanju, osim broja fotografija koje su na raspolaganju (ili vremena snimanja koje je na raspolaganju) i ikone baterije</li></ul>      |
|          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Prikaz svih informacija o trenutnoj fotografiji</li><li>• Sakrivanje informacija o trenutnoj fotografiji</li><li>• Prikaz informacija o trenutnom fajlu, izuzev postavki snimanja i datuma snimanja</li></ul> |

## Podešavanje zvuka




Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada koristite fotoaparat.

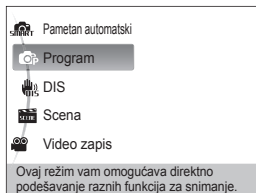
- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Zvuk** → **Zvučni signal** → i željenu opciju.

| Opcija            | Opis                                    |
|-------------------|---|
| <b>Isključeno</b> | Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk. |
| <b>1/2/3</b>      | Fotoaparat emituje zvukove.             |

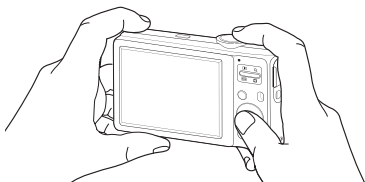
# Snimanje fotografija

Naučite osnovne radnje da biste jednostavno i brzo snimali fotografije u režimu Program.

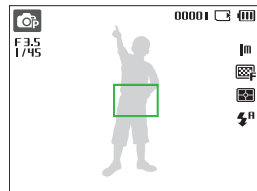
- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Pritisnite [**DISP**] ili [, da biste došli do stavke **Režim**, a zatim pritisnite [] ili [**OK**].
- 3 Pritisnite [**DISP**] ili [, da biste došli do stavke **Program**, a zatim pritisnite [**OK**].



- 4 Poravnajte objekat u kadru.



- 5 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili.
  - Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.



- 6 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

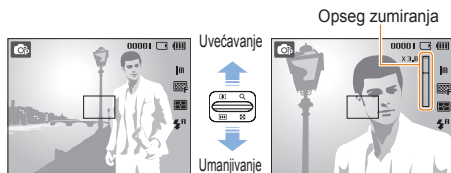


Pogledajte stranicu 23 za savete kako da dobijete jasnije slike.

## Zumiranje

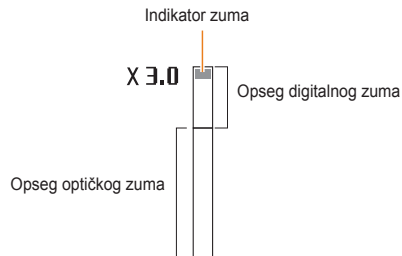
Možete da snimate krupni plan koristeći zum. Fotoaparat ima 5X optički zum i 3X digitalni zum. Ako koristite oba, možete uvećati i do 15 puta.

Pritisnite dugme **[Zum]** nagore da biste uvećali objekat. Pritisnite dugme **[Zum]** nadole da biste umanjili objekat.



## Digitalni zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.

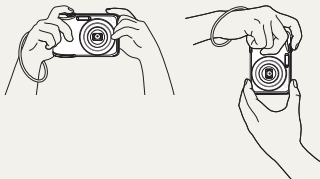


- Digitalni zum nije dostupan kada se koriste režimi **SMART**, **HS**, **VR** (u nekim scenama), i **VR** i kada se koristi sa opcijom **Prepoznavanje lica**.
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

## Saveti za dobijanje jasnije slike



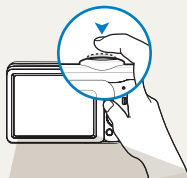
### Pravilno držanje fotoaparata



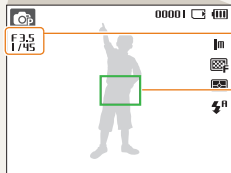
Uverite se da ništa ne blokira objektiv.



### Pritiskanje dugmeta zatvarača do pola



Pritisnite [Zatvarač] do pola i prilagodite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.



Vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se podešavaju automatski.

#### Kadar fokusa

- Pritisnite [Zatvarač] da biste snimili fotografiju ako je okvir zelene boje.
- Promenite kadar i pritisnite [Zatvarač] ponovo do pola ako je okvir crvene boje.



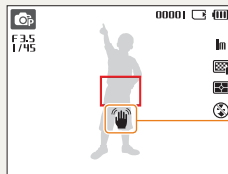
### Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Izaberite režim  da biste digitalno umanjili efekat pomeranja fotoaparata. (str. 30)



### Kada je prikazano



Efekat pomeranja fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Korišćenje stativa ili biranje opcije blica **Doblicavanje**. (str. 38)
- Podešavanje ISO osetljivosti. (str. 39)

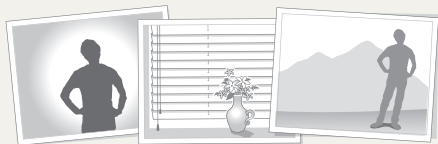




## Sprečavanje objekta da izađe iz fokusa

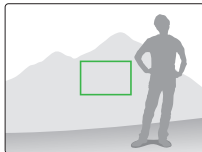
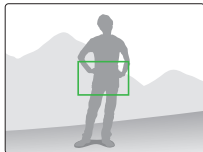
Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

- ako je mali kontrast između objekta i pozadine  
(Ako je boja odeće koju nosi subjekat slična boji pozadine)
- ako je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako objekat svetli
- ako u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- ako objekat nije postavljen u centar kadra



### Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada ste spremni, pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.

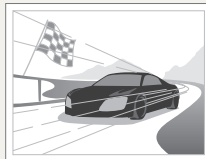


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic.  
(str. 38)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim  
kontinualnog snimanja  
ili funkciju snimanja u  
pokretu. (str. 48)

# Proširene funkcije

Saznajte kako da snimate fotografije izborom režima i kako da snimate video zapis ili glasovnu belešku.

|   |           |
|---|-----------|
| Režimi snimanja .....                             | 26        |
| Korišćenje inteligentnog automatskog režima ..... | 26        |
| Korišćenje režima scene .....                     | 27        |
| Korišćenje režima retuširanja portreta .....      | 28        |
| Korišćenje vodilja za kadriranje .....            | 29        |
| Korišćenje režima noćnog snimanja .....           | 29        |
| Korišćenje režima DIS .....                       | 30        |
| Korišćenje programskog režima .....               | 31        |
| Snimanje video zapisa .....                       | 31        |
| <b>Snimanje glasovnih beleški .....</b>           | <b>33</b> |
| Snimanje glasovne beleške .....                   | 33        |
| Dodavanje glasovne beleške fotografiji .....      | 33        |

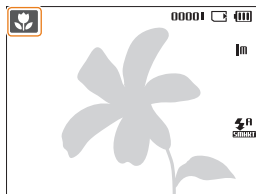
# Režimi snimanja

Snimate fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

## Korišćenje inteligentnog automatskog režima

Kada je u ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. To će vam pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Režim** → **Pametan automatski**.
- 3 Poravnajte objekat u kadru.
  - Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.





| Ikona | Opis  |
|-------|---|
|       | Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.   |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini bele boje.                          |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic. |

| Ikona | Opis  |
|-------|---|
|       | Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.   |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.  |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.   |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja portreta.  |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.  |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.  |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.   |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.   |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.  |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.                                       |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu.  |
|       | Prikazuje se kada fotoaparat i objekat određeno vreme miruju. Ovo je dostupno samo kada se snima u mraku. |
|       | Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.  |

4 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



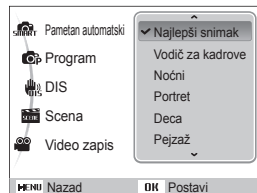
- Ukoliko fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, pojaviće se  i koristeće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ukoliko koristite stativ, moguće je da fotoaparat  ne prepozna režim u zavisnosti od kretanja objekta.

## Korišćenje režima scene

Snimate fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Režim** → scena.



- Da biste izmenili režim scene, pritisnite [**MENU**] i izaberite **Režim** → **Scena** → scena.
- Informacije o režimu Najlepši snimak potražite u odeljku „Korišćenje režima retuširanja portreta” na stranici 28.
- Uputstva za režim Frame Guide potražite u odeljku „Korišćenje vodilja za kadriranje” na stranici 29.
- Uputstva za noćni režim potražite u odeljku „Korišćenje režima noćnog snimanja” na stranici 29.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

## Korišćenje režima retuširanja portreta

Fotografišite nekoga pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Režim** → **Scena** → **Najlepši snimak**.
- 3 Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), pritisnite [**MENU**].
- 4 Izaberite **Snimanje** → **Nijansa lica** → opcija.
  - Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



- 5 Da biste sakrili nedostatke, pritisnite [**MENU**].

- 6 Izaberite **Snimanje** → **Doterivanje lica** → opcija.
  - Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



- 7 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
- 8 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

### Korišćenje vodilja za kadriranje

Kada želite da vas neko fotografiše, možete da napravite kompoziciju scene pomoću funkcija vodilja za kadriranje. Vodilje za kadriranje će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Režim** → **Scena** → **Vodič za kadrove**.
- 3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**].
  - Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.



- 4 Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
  - Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne [**Zatvarač**] da bi snimila fotografiju.
- 5 Da biste otkazali korišćenje vodilja, pritisnite [**OK**].

### Korišćenje režima noćnog snimanja

Upotrebite režim noćnog snimanja da biste snimili fotografiju uz korišćenje opcija za noćno fotografisanje. Koristite stativ kako ne bi došlo do podrhtavanja fotoaparata.

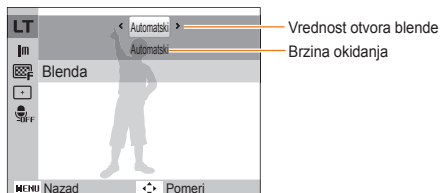
- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Režim** → **Scena** → **Noćni**.
- 3 Kadrirajte objekat i pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste izoštrili sliku.
- 4 Pritisnite [**Zatvarač**] kako biste snimili fotografiju.

#### Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu

U noćnom režimu možete da snimite blesak svetlosti u vidu zakrivljene linije tako što ćete povećati ekspoziciju. Koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preekspoziranje.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Režim** → **Scena** → **Noćni**.
- 3 Pritisnite [**MENU**].
- 4 Izaberite **Snimanje** → **Dugačka ekspozicija**.

## 5 Izaberite vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača.



## 6 Izaberite opciju.

- Ako izaberete **Automatski**, vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se automatski podešava.

## 7 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

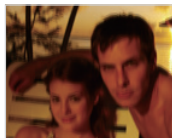
## 8 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

## Korišćenje režima DIS

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za digitalnu stabilizaciju slike.



Pre korekcije



Posle korekcije

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Režim** → **DIS**.
- 3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
- 4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- DIS funkcija možda neće raditi na mestima sa osvetljenjem jačim od fluorescentne lampe.

### Korišćenje programskog režima

Podesite različite opcije (osim brzine zatvarača i vrednosti otvora blende) u programskom režimu.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Režim** → **Program**.
- 3 Podesite opcije. (Listu opcija potražite u temi „Opcije snimanja“.)
- 4 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
- 5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

### Snimanje video zapisa

Snimate video zapise dužine do 2 sata.

Snimljeni video zapis se čuva kao fajl formata MJPEG.






- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju. (str. 35)

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Režim** → **Video zapis**.
- 3 Pritisnite [**MENU**].
- 4 Izaberite **Video zapis** → **Brzina prikazivanja kadrova** → brzina prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
  - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.



5 Pritisnite [MENU].

6 Izaberite **Video zapis** → **Glas** → opciju zvuka.

| Opcija  | Opis  |
|---|---|
|  | <b>Uključeno:</b> Snimate video zapis sa zvukom.                            |
|  | <b>Isključeno:</b> Snimate video zapis bez zvuka.                           |
|  | <b>Zumiranje bez zvuka:</b> Dok zumirate, snimanje zvuka će biti prekidano. |

7 Podesite druge željene opcije.

(Opcije potražite u temi „Opcije snimanja“.)

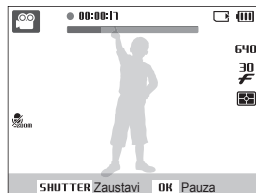
8 Pritisnite [Zatvarač] da biste započeli snimanje.

9 Ponovo pritisnite [Zatvarač] da biste prekinuli snimanje.

#### Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimate omiljene scene u vidu pojedinačnog video zapisa.

Pritisnite [OK] da biste napravili pauzu u toku snimanja. Ponovo pritisnite ovo dugme da biste nastavili.



# Snimanje glasovnih beleški



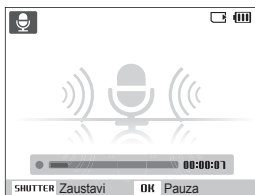
Saznajte kako da snimate glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku u vidu kratkog podsetnika na uslove snimanja.



Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko snimate na udaljenosti od 25 cm od fotoaparata.

## Snimanje glasovne beleške

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Glas** → **Snimi**.
- 3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimali.
  - Možete da snimate glasovne beleške dužine do 10 sati.
  - Pritisnite [**OK**] da biste napravili pauzu ili nastavili snimanje.



- 4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.
  - Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili novu glasovnu belešku.
- 5 Pritisnite [**MENU**] da biste se prebacili na režim snimanja.

## Dodavanje glasovne beleške fotografiji

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Glas** → **Beleška**.
- 3 Poravnajte objekat u kadru i snimate fotografiju.
  - Odmah nakon snimanja fotografije počete da snimate glasovnu belešku.
- 4 Snimate kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
  - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

# Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

|   |    |   |    |
|---|----|---|----|
| Biranje rezolucije i kvaliteta .....      | 35 | Podešavanje svetline i boje .....                 | 45 |
| Biranje rezolucije .....                  | 35 | Ručno podešavanje ekspozicije (EV) .....          | 45 |
| Biranje kvaliteta slike .....             | 35 | Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) .....       | 45 |
| Korišćenje tajmera .....                  | 36 | Promena opcije merenja .....                      | 46 |
| Snimanje u mraku .....                    | 38 | Biranje izvora svetlosti (Balans bele boje) ..... | 46 |
| Sprečavanje efekta crvenih očiju .....    | 38 | Korišćenje režima kontinualnog snimanja ...       | 48 |
| Korišćenje blica .....                    | 38 | Poboljšanje fotografija .....                     | 49 |
| Podešavanje ISO osetljivosti .....        | 39 | Primena stilova fotografija .....                 | 49 |
| Promena fokusa fotoaparata .....          | 40 | Prilagođavanje fotografija .....                  | 50 |
| Korišćenje makrofotografije .....         | 40 |   |    |
| Korišćenje autofokusa .....               | 40 |   |    |
| Podešavanje oblasti fokusa .....          | 41 |   |    |
| Korišćenje funkcije otkrivanja lica ..... | 42 |   |    |
| Otkrivanje lica .....                     | 42 |   |    |
| Snimanje autoportreta .....               | 43 |   |    |
| Snimanje osmeha .....                     | 43 |   |    |
| Otkrivanje treptanja .....                | 44 |   |    |

# Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

## Biranje rezolucije



Kako povećavate rezoluciju, vaša fotografija ili video zapis sadrže više piksela, tako da mogu da se štampaju na papiru većeg formata ili prikazuju na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

### Kada snimate fotografiju:

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Veličina fotografije** → i željenu opciju.

| Opcija | Opis  |
|--------|---|
|        | <b>4000 X 3000:</b> Štampanje na papiru formata A1.   |
|        | <b>3984 X 2656:</b> Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2).                                 |
|        | <b>3968 X 2232:</b> Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u. |
|        | <b>3264 X 2448:</b> Štampanje na papiru formata A3.   |
|        | <b>2592 X 1944:</b> Štampanje na papiru formata A4.   |
|        | <b>2048 X 1536:</b> Štampanje na papiru formata A5.   |
|        | <b>1024 X 768:</b> Prilog e-poruke.   |

### Kada snimate video zapis:

- 1 u režimu , pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Video zapis** → **Veličina video zapisa** → i željenu opciju.

| Opcija     | Opis  |
|------------|---|
| <b>640</b> | <b>640 X 480:</b> Reprodukucija na standardnom TV-u.  |
| <b>320</b> | <b>320 X 240:</b> Objavljivanje na Internet stranici. |

## Biranje kvaliteta slike



Snimljene fotografije se kompresuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Kvalitet** → i željenu opciju.

| Opcija | Opis              |
|--------|-------------------|
|        | <b>Super Fine</b> |
|        | <b>Fine</b>       |
|        | <b>Normalno</b>   |

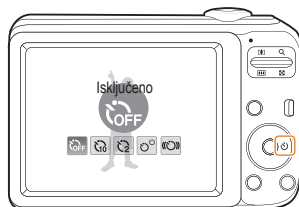
Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

# Korišćenje tajmera



Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

## 1 U režimu snimanja pritisnite [ON].



## 2 Izaberite opciju.

| Opcija | Opis   |
|--------|--|
|        | <b>Isključeno:</b> Tajmer nije aktivan.  |
|        | <b>10 sek.:</b> Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.                                     |
|        | <b>2 sek.:</b> Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.                                       |
|        | <b>Dvostruki:</b> Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde. |
|        | <b>Tajmer pokreta:</b> prepoznavanje pokreta i fotografisanje. (str. 37)                   |

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

## 3 Pritisnite [Zatvarač] da biste pokrenuli tajmer.

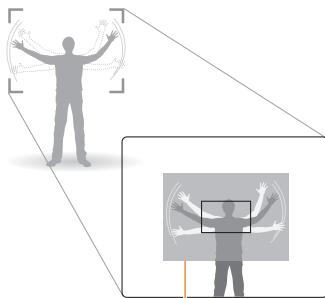
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparatus automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.



- Pritisnite [ON] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, tajmer možda neće biti dostupan ili neke njegove opcije.

### Korišćenje tajmera za pokret

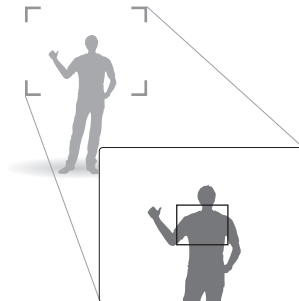
- 1 U režimu za snimanje pritisnite [😊].
- 2 Izaberite [⏻].
- 3 Pritisnite [Okidač].
- 4 Stanite na manje od 3 metra od fotoaparata u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete [Okidač].
- 5 Napravite pokret kao što je mahanje rukama da biste aktivirali tajmer.
  - Svetlo za pomoć pri automatskom fokusiranju/svetlo tajmera počeće brzo da treperi neposredno pre nego što fotoaparati automatski fotografiše.



Opseg za prepoznavanje  
tajmera za pokret

- 6 Namestite se za fotografisanje dok treperi svetlo za pomoć pri automatskom fokusiranju/svetlo tajmera.

- Svetlo za pomoć pri automatskom fokusiranju/svetlo tajmera prestaće da treperi neposredno pre nego što fotoaparati automatski fotografiše.



Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim slučajevima:

- udaljeni ste više od 3 m od fotoaparata
- pokreti su previše neizraženi
- prisutna je velika količina svetla u pozadinskom svetlu

# Snimanje u mraku

Saznajte kako da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

## Sprečavanje efekta crvenih očiju



Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Poprav. efekta crvenih očiju**. Pogledajte odeljak „Korišćenje blica“ da biste se upoznali sa opcijama za snimanje sa blicem.

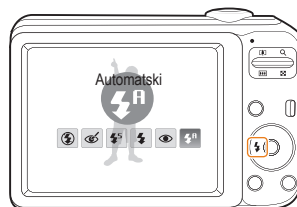


## Korišćenje blica












Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite [  ].



2 Izaberite opciju.

| Opcija  | Opis   |
|---|--|
|  | <b>Isključeno:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Blic se neće uključivati.</li><li>Upozorenje o pomeranju fotoaparata () će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.</li></ul> |
|  | <b>Automatski:</b> Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu  .   |

| Opcija  | Opis   |
|---|--|
|  | <b>Poprav. efekta crvenih očiju*:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.</li> <li>Fotoaparar ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.</li> </ul>   |
|  | <b>Spora sinhronizacija:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Blic se aktivira, a zatvarač ostaje duže otvoren.</li> <li>Izaberite ovu opciju ako želite da snimate ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini.</li> <li>Koristite stativ da biste sprečili da fotografije budu zamućene.</li> </ul> |
|  | <b>Dobicavanje:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Blic se obavezno uključuje.</li> <li>Intenzitet svetlosti se podešava automatski.</li> </ul>  |
|  | <b>Efekat crvenih očiju*:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.</li> <li>Fotoaparar smanjuje efekat crvenih očiju.</li> </ul>   |
|  | <b>Automatski:</b> Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.  |

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

\* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne seвне i drugi put.




- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 87)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu da se pojave sitne tačkice na fotografiji.

## Podešavanje ISO osetljivosti

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost definisana od strane međunarodne organizacije za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će vaš fotoaparar biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

- U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- Izaberite **Snimanje** → **ISO** → i željenu opciju.

- Izaberite  da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.



- Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.
- Kada je postavljeno **Snimanje pokreta**, ISO osetljivost će biti podešena na **Automatski**.



# Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

## Korišćenje makrofotografije

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata, kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.

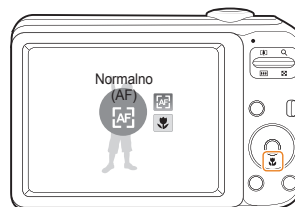


- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina objekta manja od 40 cm.

## Korišćenje autofokusa

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [].



2 Izaberite opciju.



| Opcija  | Opis   |
|---|--|
|  | <b>Normalno (AF):</b> Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm (više od 100 cm uz korišćenje zuma).   |
|  | <b>Makro:</b> Fokus za objekte na razdaljini od 5-100 cm.  |
|  | <b>Automatski makro:</b> Fokus za objekte na razdaljini većoj od 5 cm (više od 100 cm uz korišćenje zuma). |

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

## Podešavanje oblasti fokusa

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → i željenu opciju.

| Opcija  | Opis  |
|---|---|
|  | <b>AF u centru:</b> Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru). |
|  | <b>Višestruki AF:</b> Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.           |

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

# Korišćenje funkcije otkrivanja lica



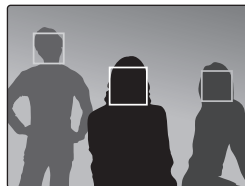
Ako koristite opcije otkrivanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimite fotografije brzo i jednostavno koristeći **Prepoznavanje treptanja** za otkrivanje zatvorenih očiju ili **Prepoznavanje osmeha** za snimanje nasmejanih osoba.



- Funkcija otkrivanja lica nije dostupna u nekim režimima.
- Otkrivanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je subjekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Prepoznavanje osmeha** i **Prepoznavanje treptanja**)
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem prema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
  - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Otkrivanje lica nije dostupno kada se koristi stil fotografije ili opcija podešavanja slike.
- Otkrivanje lica nije dostupno kada se koristi digitalni zum.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda tajmer neće biti dostupan ili neke njegove opcije.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

## Otkrivanje lica

Vaš fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).



- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.
  - Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.



- Što ste bliže subjektu, fotoaparat će brže da otkrije lica.

## Snimanje autoportreta

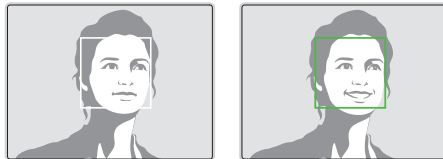
Snimajte autoportrete. Razdaljina za fokusiranje biće podešena za snimanje izbliza, a fotoapararat će se oglasiti zvučnim signalom.



- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Autoportret**.
- 3 Kada budete čuli zvučni signal, pritisnite dugme [**Okidač**].

## Snimanje osmeha

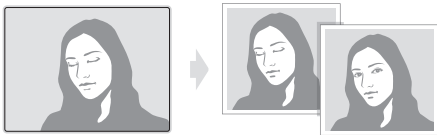
Fotoapararat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.



- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.
  - Što se subjekat šire osmehuje, to fotoapararat može lakše da ga otkrije.

## Otkrivanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.



- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.



- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Snimanje**“.
- Ako otkrivanje treptanja zakaže, pojaviće se poruka, „**Snimak napravljen zatvorenih očiju**“. Snimite drugu fotografiju.

# Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

## Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



Tamnija (-)



Neutralna (0)



Svetlija (+)

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **EV**.
- 3 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.



- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preekspozicioniranje ili podekspozicioniranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (Breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat koristi različite ekspozicije za snimanje fotografija: normalno, podekspozicioniranje ili preekspozicioniranje. (str. 48)

## Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).





Bez opcije ACB



Sa opcijom ACB

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **ACB** → i željenu opciju.

| Opcija  | Opis                                 |
|---|--------------------------------------|
|  OFF | <b>Isključeno:</b> ACB je isključen. |
|  ON  | <b>Uključeno:</b> ACB je uključen.   |






- Ne možete da podesite opcije uzastopnog snimanja kada je ova funkcija uključena.

## Promena opcije merenja

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na vašem fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Merenje** → i željenu opciju.

| Opcija  | Opis   |
|---|--|
|  | <p><b>Višestruko:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti.</li> <li>Pogodno za uobičajene fotografije.</li> </ul>  |
|  | <p><b>U tački:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra.</li> <li>Ako se objekat ne nalazi u centru scene, možda će fotografija imati neodgovarajuću ekspoziciju.</li> <li>Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.</li> </ul> |
|  | <p><b>U centru:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene.</li> <li>Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.</li> </ul>   |

## Biranje izvora svetlosti (Balans bele boje)

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno ili Volfram.



 (Automatski balans bele)



 (Dnevno svetlo)










 (Oblačno)



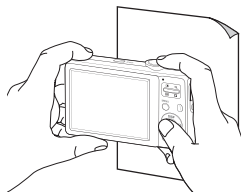
 (Volfram)

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Balans bele** → i željenu opciju.

| Ikona   | Opis  |
|---|---|
|  | <b>Automatski balans bele:</b> Koristite automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.  |
|  | <b>Dnevno svetlo:</b> Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.   |
|  | <b>Oblačno:</b> Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili u ste u senci.                              |
|  | <b>Fluorescentno_H:</b> Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluorescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera. |
|  | <b>Fluorescentno_L:</b> Izaberite ovu opciju kada snimate po belom fluorescentnom osvetljenju.  |
|  | <b>Volfram:</b> Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.                         |
|  | <b>Prilagođeno:</b> Koristite unapred definisane postavke.  |

#### Definisanje sopstvenog balansa bele boje

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Balans bele** → **Prilagođeno**.
- 3 Usmerite objektiv u parče belog papira.



- 4 Pritisnite [**Zatvarač**].







# Korišćenje režima kontinualnog snimanja

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.



- Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Ako izaberete opciju **Snimanje pokreta**, rezolucija će biti podešena na VGA, a ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Snimanje** → i željenu opciju.

| Opcija  | Opis   |
|---|--|
|  | <b>Jedna:</b> Da biste snimili jednu fotografiju.  |
|  | <b>Uzastopno:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dok držite pritisnut [<b>Zatvarač</b>], fotoaparat uzastopno snima fotografije.</li><li>• Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta vaše memorijske kartice.</li></ul>  |
|  | <b>Snimanje pokreta:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kada pritisnete [<b>Zatvarač</b>], fotoaparat snima VGA fotografije (5 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).</li></ul>                                     |
|  | <b>AEB:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Snimate 3 fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podekspoziranje ili preekspoziranje.</li><li>• Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.</li></ul> |

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

# Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem stilova ili boja ili unošenjem određenih izmena.

## Primena stilova fotografija

Primenite različite stilove na fotografije, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.



Umekšano



Živo



Šuma

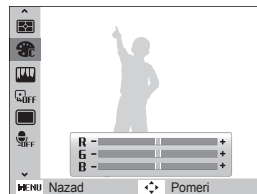
- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Birač stila fotografija** → i željenu opciju.
  - Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste definisali svoj RGB ton.



- Ukoliko koristite ovu funkciju, podešavanje opcije otkrivanja lica i opcije podešavanja fotografije nije moguće.

## Definisanje sopstvenog RGB tona

- 1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Birač stila fotografija** → **Prilagođeno RGB**.
- 3 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



- 4 Podesite količinu izabrane boje. (-: manje ili +: više)

## Prilagođavanje fotografija

Podesite kontrast, izoštrenost i zasićenost na svojim fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite opciju podešavanja.

- Kontrast
- Oštrina
- Zasićenost boja

4 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.

| Opcija kontrasta | Opis                         |
|------------------|------------------------------|
| -                | Smanjivanje boje i svetline. |
| +                | Pojačavanje boje i svetline. |

| Opcija izoštrenosti | Opis  |
|---------------------|---|
| -                   | Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).                       |
| +                   | Izoštavanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama. |

| Opcija zasićenosti | Opis                     |
|--------------------|--------------------------|
| -                  | Smanjivanje zasićenosti. |
| +                  | Pojačavanje zasićenosti. |



- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat. (pogodno za štampanje)
- Kada je aktivirana funkcija za podešavanje slike, funkcija Birač stila fotografija nije dostupna.

# Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparata sa računarom, štampačem za fotografije ili TV-om.

|   |    |  |    |
|---|----|--|----|
| Reprodukcija .....                            | 52 | Prebacivanje fajlova na računar (za Windows) ... | 65 |
| Pokretanje režima reprodukcije .....          | 52 | Prebacivanje fajlova pomoću programa             |    |
| Pregledanje fotografija .....                 | 56 | Intelli-studio .....                             | 67 |
| Reprodukcija video zapisa .....               | 57 | Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata   |    |
| Reprodukcija glasovnih beleški .....          | 58 | kao prenosivog diska .....                       | 69 |
| Uređivanje fotografije .....                  | 60 | Prekidanje veze između fotoaparata i računara    |    |
| Promena veličina fotografija .....            | 60 | (za Windows XP) .....                            | 70 |
| Rotiranje fotografije .....                   | 60 | Prebacivanje fajlova na računar (za Mac) ...     | 71 |
| Primenjena stilova fotografija .....          | 61 | Štampanje fotografija preko štampača za          |    |
| Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom ... | 62 | fotografije (PictBridge) .....                   | 72 |
| Kreiranje slika za štampanje (DPOF) .....     | 63 |  |    |
| Pregledanje fajlova na TV-u .....             | 64 |  |    |

# Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

## Pokretanje režima reprodukcije

Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na vašem fotoaparatu.

### 1 Pritisnite [▶].

- Prikazaće se poslednji fajl koji ste snimili.
- Fotoaparat će se uključiti, ako je isključen.

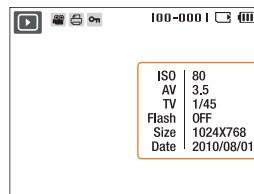
### 2 Pritisnite [⚡] ili [😊] da biste pretraživali fajlove.

- Pritisnite i držite da biste se brzo kretali kroz fajlove.



- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatima drugih proizvođača.

### Ekran u toku režima reprodukcije



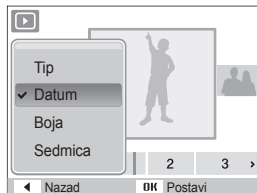
Informacije

| Ikona    | Opis                                  |
|----------|---------------------------------------|
|          | Fotografija sadrži glasovnu belešku   |
|          | Video fajl                            |
|          | Podešene su slike za štampanje (DPOF) |
|          | Zaštićeni fajl                        |
| 100-0001 | Ime foldera – Ime fajla               |

### Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite nadole dugme [**Zum**].
- 2 Pritisnite [**MENU**].
- 3 Izaberite kategoriju.



| Opcija         | Opis   |
|----------------|--|
| <b>Tip</b>     | Pregledajte fajlove prema tipu.                            |
| <b>Datum</b>   | Pregledajte fajlove prema datumu kada su sačuvani.         |
| <b>Boja</b>    | Pregledajte fajlove prema boji koja preovlađuje na slici.  |
| <b>Sedmica</b> | Pregledajte fajlove prema danu u sedmici kada su sačuvani. |



Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Smart Album (slaganje slika u album) ili promeni kategoriju i prepozna fajlove.

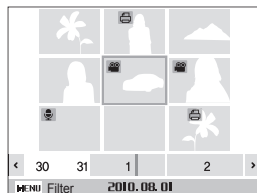
- 4 Pritisnite [**⚡**] ili [**🔍**] da biste pretraživali fajlove.
  - Pritisnite i držite da biste se brzo kretali kroz fajlove.
- 5 Pritisnite [**OK**] da biste se vratili na normalan prikaz.

### Pregledanje fajlova kao sliĉica

Pregledajte sliĉice fajlova.



U reŹimu reprodukcije, pritisnite dugme **[ZUM]** nadole da biste prikazali 9, odnosno 20 sliĉica (pritisnite dugme **[ZUM]** nagore da biste se vratili na prethodni reŹim).

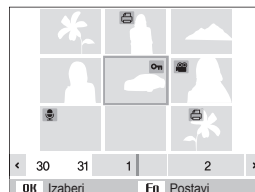


| Za                    | Uradite ovo   |
|-----------------------|---|
| PretraŹivanje fajlova | Pritisnite <b>[DISP]</b> , <b>[M]</b> , <b>[Z]</b> ili <b>[C]</b> . |
| Brisanje fajlova      | Pritisnite <b>[Fn]</b> i izaberite <b>Da</b> .                      |

### ZaŹtita fajlova

ZaŹtitite fajlove tako da se ne mogu sluĉajno izbrisati.

- 1 U reŹimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **ZaŹtiti** → **Izaberi**.
  - Da biste zaŹtitili sve fajlove, izaberite **Sve** → **Zakljuĉaj**.
- 3 Izaberite fajl koji Źelite da zaŹtitite i pritisnite **[OK]**.
  - Ponovo pritisnite **[OK]** da biste otkazali izbor.



- 4 Pritisnite **[Fn]**.

### Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Nije moguće izbrisati zaštićene fajlove.

#### Da biste izbrisali jedan fajl,

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fajl i pritisnite [ **Fn** ].
- 2 Izaberite **Da** da biste izbrisali fajl.

#### Da biste izbrisali više fajlova,

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite [ **Fn** ].
- 2 Izaberite **Višestruko brisanje**.
- 3 Izaberite fajlove koje želite da izbrišete i pritisnite [ **OK** ].
  - Ponovo pritisnite [ **OK** ] da biste otkazali izbor.
- 4 Pritisnite [ **Fn** ].
- 5 Izaberite **Da**.

#### Da biste izbrisali sve fajlove,

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite [ **MENU** ].
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **Izbriši** → **Sve** → **Da**.



## Pregledanje fotografija

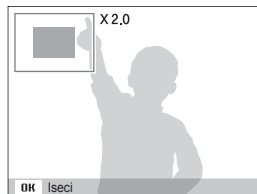
Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

### Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije, pritisnite dugme **[Zum]** nagore da biste uvećali fotografiju (pritisnite dugme **[Zum]** nadole da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije.



| Za                            | Uradite ovo   |
|-------------------------------|---|
| Premeštanje uvećane oblasti   | Pritisnite <b>[DISP]</b> , <b>[📷]</b> , <b>[🔍]</b> ili <b>[🔄]</b> . |
| Opsecanje uvećane fotografije | Pritisnite <b>[OK]</b> (biće sačuvano kao novi fajl).               |

### Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk.

1 U režimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.

2 Izaberite **Viš. proj. slajd.**

3 Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.

- Pređite na korak 5 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

| Opcija          | Opis   |
|-----------------|--|
| <b>Slike</b>    | <p>Podesite fotografije koje želite da prikazete u projekciji slajdova.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sve:</b> Prikazite sve fotografije u projekciji slajdova.</li> <li>• <b>Datum:</b> U projekciji slajdova prikazite fotografije snimljene određenog datuma.</li> <li>• <b>Izaberi:</b> Prikazite izabrane fotografije u projekciji slajdova.</li> </ul> |
| <b>Interval</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podesite interval između prikaza fotografija.</li> <li>• To je dostupno kada se izabere <b>Isključeno</b> za opciju efekta.</li> </ul>  |
| <b>Muzika</b>   | Izaberite zvuk u pozadini.   |
| <b>Efekat</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Izaberite efekat prelaza.</li> <li>• Izaberite <b>Isključeno</b> ukoliko ne želite efekte.</li> </ul>   |

4 Podesite efekat za projekciju slajdova.

5 Izaberite **Početak** → **Reprodukuj**.

- Da biste ponovili projekciju slajdova, izaberite **Ponovi**.
- Pritisnite [**OK**] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.



Da biste zaustavili projekciju slajdova i prešli na režim reprodukcije, pritisnite [**OK**], a zatim [**↶**] ili [**↷**].

## Reprodukcija video zapisa

Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimate njegov kadar kao sliku.

1 U režimu reprodukcije izaberite video zapis i pritisnite [**OK**].



2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

| Pritisnite             | Za                                |
|------------------------|-----------------------------------|
| [↶]                    | Prebacivanje unatrag              |
| [OK]                   | Pauzu ili nastavak reprodukcije   |
| [↷]                    | Prebacivanje unapred              |
| [Zum] ulevo ili udesno | Prilagođavanje nivoa jačine zvuka |

### Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

- 1 Pritisnite dugme **[OK]** na mestu na kome biste želeli da počne novi video zapis, a zatim pritisnite nagore dugme **[Zum]**.
- 2 Pritisnite **[OK]** za nastavak reprodukcije.
- 3 Pritisnite dugme **[OK]** na mestu na kome biste želeli da se završi novi video zapis, a zatim pritisnite nagore dugme **[Zum]**.
- 4 Izaberite **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

### Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

- 1 Pritisnite **[OK]** na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.
- 2 Pritisnite **[📷]**.



Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

## Reprodukcija glasovnih beleški

### Reprodukcija glasovne beleške

- 1 U režimu reprodukcije izaberite glasovnu belešku i pritisnite **[OK]**.
- 2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

| Pritisnite                    | Za                                |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| <b>[⚡]</b>                    | Prebacivanje unatrag              |
| <b>[OK]</b>                   | Pauzu ili nastavak reprodukcije   |
| <b>[⏩]</b>                    | Prebacivanje unapred              |
| <b>[🔊]</b>                    | Zaustavljanje reprodukcije        |
| <b>[Zum] ulevo ili udesno</b> | Prilagođavanje nivoa jačine zvuka |

### Dodavanje glasovne beleške fotografiji

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **Glasovna beleška** → **Uključeno**.
- 3 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
  - Pritisnite **[Zatvarač]** da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.



Zaštićenim datotekama ne možete dodati glasovnu belešku.

### Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

- U režimu reprodukcije izaberite fotografiju sa glasovnom beleškom i pritisnite **[OK]**.
- Pritisnite **[OK]** da biste napravili pauzu ili nastavili reprodukciju.


# Uređivanje fotografije

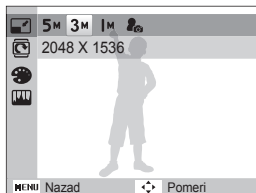
Uredite fotografije tako što ćete im promeniti veličinu, rotirati ih, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.



Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao novi fajlovi.

## Promena veličina fotografija

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Promeni veličinu** → a zatim opciju.
  - Izaberite  da biste sačuvali fotografiju kao početnu sliku. (str. 75)



Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

## Rotiranje fotografije

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Rotiraj** → a zatim opciju.



## Primena stilova fotografija

Primenite na fotografiju različite stilove, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.



Umekšano

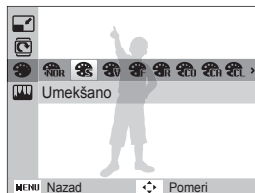


Živo



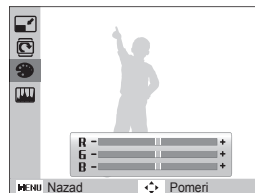
Šuma

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Birač stila fotografija** → a zatim opciju.
  - Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste definisali sopstveni RGB ton.



## Definisanje sopstvenog RGB tona

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Birač stila fotografija** → **Prilagođeno RGB**.
- 3 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



- 4 Podesite količinu izabrane boje. (-: manja ili +: veća)

### Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Podesite ACB (Auto Contrast Balance – Automatski balans kontrasta), svetlinu, kontrast ili zasićenost; uklonite efekat crvenih očiju; sakrijte nedostatke na licu ili dodajte šum fotografiji.

#### Podešavanje automatskog balansa kontrasta

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **ACB**.

#### Uklanjanje efekta crvenih očiju




- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Uređ. ocenjivanja**.

#### Skrivanje nedostataka na licu

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Doterivanje lica**.

- 3 Izaberite nivo.
  - Kako se broj povećava, lice postaje čistije.

#### Podešavanje svetline/kontrasta/zasićenosti

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike**.
- 3 Izaberite opciju podešavanja.
  - : Osvetljenost
  - : Kontrast
  - : Zasićenost boja
- 4 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.  
(-: manja ili +: veća)

#### Dodavanje šuma fotografiji

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Dodavanje šuma**.

## Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije, kao što su broj kopija ili veličina papira.



- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štamplete slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama svoje fotografije.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Standardno** → a zatim opciju.

| Opcija         | Opis                              |
|----------------|-----------------------------------|
| <b>Izaberi</b> | Odštampajte izabrane fotografije. |
| <b>Sve</b>     | Odštampajte sve fotografije.      |
| <b>Resetuj</b> | Poništite svoje postavke.         |

3 Kada izaberete opciju **Izaberi**, idite do željene fotografije, a zatim pritisnite dugme [**Zum**] nagore ili nadole da biste izabrali broj kopija. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [**Fn**].


- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [**DISP**] ili [, da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite [**OK**].

4 Pritisnite [**MENU**].

5 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Veličina** → a zatim opciju.

| Opcija         | Opis   |
|----------------|--|
| <b>Izaberi</b> | Odredite veličinu za štampanje izabrane fotografije. |
| <b>Sve</b>     | Odredite veličinu za štampanje svih fotografija.     |
| <b>Resetuj</b> | Poništite svoje postavke.                            |

6 Kada izaberete opciju **Izaberi**, idite do željene fotografije, a zatim pritisnite dugme [**Zum**] nagore ili nadole da biste izabrali veličinu za štampanje. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [**Fn**].

- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [**DISP**] ili [, da biste izabrali veličinu za štampanje, a zatim pritisnite [**OK**].

### Štampanje fotografija kao sličica

1 U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Indeks** → **Da**.



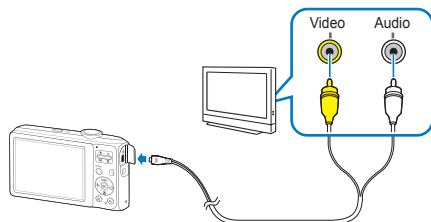
Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.



# Pregledanje fajlova na TV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Postavke** → **Video izlaz**.
- 3 Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom.
- 4 Isključite fotoaparat i TV.
- 5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Dok je fotoaparat povezan sa TV-om, možete da snimate slike ili video zapise.

- 6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.
- 7 Uključite fotoaparat i pritisnite [**▶**].
- 8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

# Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)

Prebacujte fajlove tako što ćete povezati fotoaparat sa računarem.

## Zahtevi za Intelli-studio

| Stavka                             | Zahtevi   |
|------------------------------------|---|
| <b>CPU</b>                         | Intel Pentium 4, 3,0 GHz ili jači/<br>AMD Athlon™ FX 2,2 GHz ili više   |
| <b>RAM</b>                         | Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se<br>1 GB ili više)  |
| <b>OS</b>                          | Windows XP SP2/Vista/7  |
| <b>Kapacitet<br/>čvrstog diska</b> | 250 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)  |
| <b>Ostalo</b>                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• CD-ROM jedinica</li><li>• nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ ATI serija X1600 ili naprednija</li><li>• ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama)</li><li>• USB port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija</li></ul> |

\* Programi možda pravilno ne funkcionišu sa 64-bitnim izdanjem operativnih sistema Windows XP, Vista i 7.



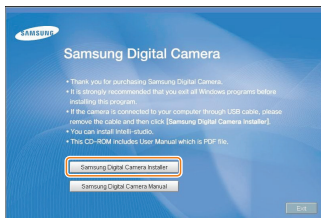
- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Morate da koristite Windows XP/Vista/7 ili Mac OS 10.4 ili noviju verziju da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.



Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.

### Instaliranje programa Intelli-studio

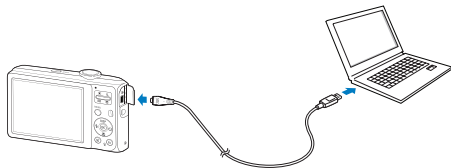
- 1 Ubacite instalacioni CD u kompatibilnu CD-ROM jedinicu.
- 2 Kada se prikaže ekran za konfigurisanje, kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** (Program za instaliranje digitalnog fotoaparata Samsung) da biste započeli instalaciju.



- 3 Izaberite programe koje želite da instalirate i sledite uputstva na ekranu.
- 4 Kliknite na **Exit** (Izlaz) da biste dovršili instalaciju i ponovo pokrenuli računar.

## Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio

- 1 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



- 2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.



Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

- 3 Izaberite folder na računaru za čuvanje novih fajlova.

- Ako fotoaparat ne sadrži nove fajlove, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih fajlova.

- 4 Izaberite **Da**.

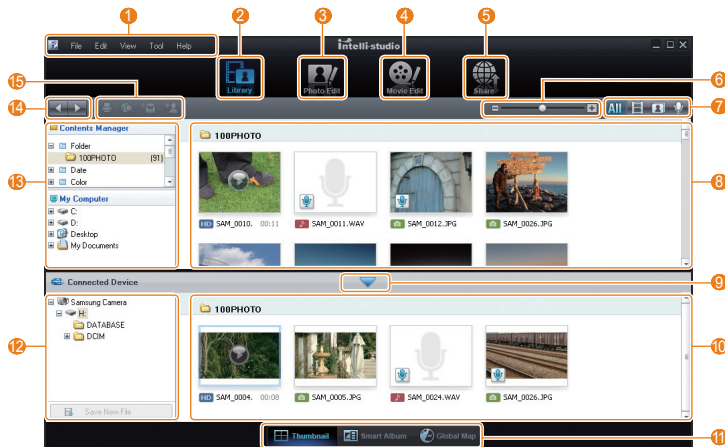
- Novi fajlovi će biti prebačeni na računar.

### Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio vam omogućava da reprodukujete i uređujete fajlove. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije u programu izaberite **Help** → **Help**.



- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati. Da biste instalirali program, izaberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate fajlove iz računara ma fotoaparatu.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

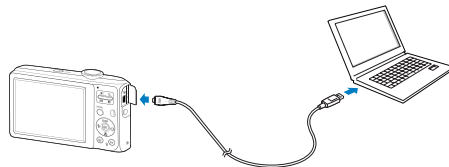


| Ikona | Opis  |
|-------|---|
| 1     | Otvaranje menija  |
| 2     | Pregled fajlova u izabranom folderu   |
| 3     | Prebacivanje na režim uređivanja fotografija  |
| 4     | Prebacivanje na režim uređivanja video zapisa   |
| 5     | Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.) |
| 6     | Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi   |
| 7     | Izbor tipa fajla  |
| 8     | Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru  |
| 9     | Prikaz ili sakrivanje fajlova iz povezanog fotoaparata  |
| 10    | Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu   |
| 11    | Prikaz fajlova u vidu sličica, u okviru opcije Smart Album (slaganje slika u album) ili na mapi                                     |
| 12    | Pretraživanje foldera na povezanom uređaju  |
| 13    | Pretraživanje foldera na računaru   |
| 14    | Prelazak u prethodni ili sledeći folder   |
| 15    | Štampanje fajlova, prikaz fajlova na mapi, skladištenje fajlova na lokaciji „My Folder“ (Moj folder) ili registrovanje lica         |

## Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

1 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



2 Uključite fotoaparát.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparát.




Ukoliko fotoaparát ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

3 Na računaru izaberite **My Computer** (Moj računar) → **Removable Disk** (Prenosivi disk) → **DCIM** (Slike sa digitalnog fotoaparata) → **100PHOTO**.

4 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

## Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows Vista/7 se vrši na sličan način.

- 1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.
- 2 Kliknite na  na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



- 3 Kliknite na iskačuću poruku.
- 4 Uklonite USB kabl.



Fotoaparát ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparát.

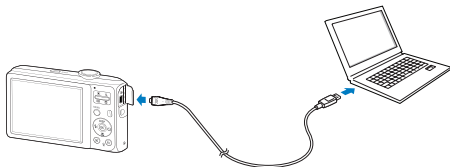
# Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.



Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

- 1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.



- 2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.



Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

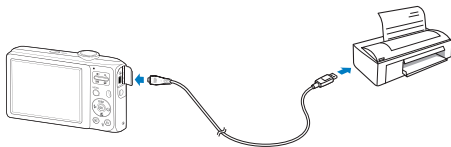
- 3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.
- 4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.



# Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

Odštampane fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparatus.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Postavke** → **USB**.
- 3 Izaberite **Štampač**.
- 4 Dok je štampač uključen, povežite fotoaparatus sa njim koristeći USB kabl.



- 5 Uključite fotoaparatus.
  - Štampač automatski prepoznaje fotoaparatus.
- 6 Pritisnite [⚡] ili [☺] da biste izabrali fotografiju.
  - Pritisnite [MENU] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte „Konfigurisanje postavki štampanja“.
- 7 Pritisnite [OK] da biste štamпали.
  - Započinje štampanje. Pritisnite [⚡] da biste otkazali štampanje.

## Konfigurisanje postavki štampanja



| Opcija | Opis  |
|--------|---|
|        | <b>Slike:</b> Izaberite da li želite da odštamplate trenutnu fotografiju ili sve fotografije. |
|        | <b>Veličina:</b> Odredite veličinu odštampane slike.  |
|        | <b>Raspored:</b> Kreirajte sličice fotografija za štampanje.                                  |
|        | <b>Tip:</b> Izaberite vrstu papira.   |
|        | <b>Kvalitet:</b> Podesite kvalitet štampanja.   |
|        | <b>Datum:</b> Podesite štampanje datuma.  |
|        | <b>Naziv datoteke:</b> Podesite štampanje imena fajla.  |
|        | <b>Resetuj:</b> Poništite opcije štampanja.   |



Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

# Dodaci

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

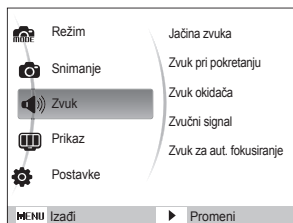
|   |    |
|---|----|
| Meni sa postavkama fotoaparata .....            | 74 |
| Pristup meniju sa postavkama .....              | 74 |
| Zvuk .....                                      | 75 |
| Prikaz .....                                    | 75 |
| Postavke .....                                  | 76 |
| Poruke o grešci .....                           | 79 |
| Održavanje fotoaparata .....                    | 80 |
| Čišćenje fotoaparata .....                      | 80 |
| O memorijskim karticama .....                   | 81 |
| O bateriji .....                                | 82 |
| Pre nego što kontaktirate servisni centar ..... | 84 |
| Specifikacije fotoaparata .....                 | 87 |
| Indeks .....                                    | 91 |




# Meni sa postavkama fotoaparata

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

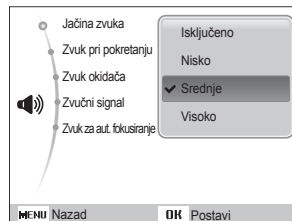
## Pristup meniju sa postavkama

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite meni.



| Meni  | Opis  |
|---|---|
|  | <b>Zvuk:</b> Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 75)   |
|  | <b>Prikaz:</b> Prilagodite postavke ekrana, kao što su slika prilikom pokretanja i osvetljenost. (str. 75)                          |
|  | <b>Postavke:</b> Promenite postavke sistema fotoaparata, kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 76) |

- 3 Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



- 4 Pritisnite [**MENU**] da biste se vratili na prethodni ekran.



## Zvuk

\* Podrazumevano


| Stavka                          | Opis  |
|---------------------------------|---|
| <b>Jačina zvuka</b>             | Podesite jačinu bilo kog zvuka.<br>( <b>Isključeno</b> , <b>Nisko</b> , <b>Srednje</b> *, <b>Visoko</b> )                                     |
| <b>Zvuk pri pokretanju</b>      | Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. ( <b>Isključeno</b> *, <b>1</b> , <b>2</b> , <b>3</b> )                         |
| <b>Zvuk okidača</b>             | Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. ( <b>Isključeno</b> , <b>1</b> *, <b>2</b> , <b>3</b> )                   |
| <b>Zvučni signal</b>            | Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugmad ili kada menjate režime.<br>( <b>Isključeno</b> , <b>1</b> *, <b>2</b> , <b>3</b> ) |
| <b>Zvuk za aut. fokusiranje</b> | Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada do pola pritisnete dugme zatvarača.<br>( <b>Isključeno</b> , <b>Uključeno</b> *)                      |

## Prikaz

\* Podrazumevano


| Stavka                     | Opis  |
|----------------------------|---|
| <b>Opis funkcija</b>       | Prikazuje se kratak opis opcije ili menija.<br>( <b>Isključeno</b> , <b>Uključeno</b> *)  |
| <b>Početna slika</b>       | <p>Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Isključeno</b>*: Početna slika se ne prikazuje.</li> <li>● <b>Logotip</b>: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji.</li> <li>● <b>Slika korisnika</b>: Prikazuje se slika koju želite. (str. 60)</li> </ul> <div>  <ul style="list-style-type: none"> <li>● U memoriju će biti sačuvana samo jedna slika korisnika.</li> <li>● Ako izaberete novu fotografiju kao sliku korisnika ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će biti izbrisana.</li> </ul> </div> |
| <b>Osvetljenost ekrana</b> | <p>Podesite svetlinu ekrana.<br/>(<b>Automatski</b>*, <b>Tamno</b>, <b>Normalno</b>, <b>Svetlo</b>)</p> <div>  <p>Svetlina je podešena na <b>Normalno</b> u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano <b>Automatski</b>.</p> </div>  |
| <b>Brzi prikaz</b>         | Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja.<br>( <b>Isključeno</b> , <b>0,5 sek.</b> *, <b>1 sek.</b> , <b>3 sek.</b> )   |

\* Podrazumevano


| Stavka          | Opis   |
|-----------------|--|
| Ušteda energije | <p>Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). <b>(Isključeno*, Uključeno)</b></p> <p> Ukoliko je režim uštede energije deaktiviran, glavni ekran će se zamračiti da bi se produžilo trajanje baterije ako ne obavite nijednu radnju tokom 30 sekundi.</p> |

## Postavke



\* Podrazumevano

| Stavka                | Opis   |
|-----------------------|--|
| Format                | <p>Formatirajte memorijsku karticu (svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani). <b>(Da, Ne)</b></p> <p> Ako koristite memorijsku karticu namenenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očitava karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.</p> |
| Resetuj               | Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). <b>(Da, Ne)</b>   |
| Language              | Izaberite jezik za prikaz teksta.  |
| Vremenska zona        | Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.  |
| Pod. datuma i vremena | Podešavanje datuma i vremena.  |
| Tip datuma            | Izaberite format datuma. <b>(Isključeno*, DD/MM/GGGG, MM/DD/GGGG, GGGG/MM/DD)</b>  |

\* Podrazumevano

| Stavka       | Opis  |
|--------------|---|
| Br. datoteke | <p>Odredite kako ćete nazvati fajlove.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Resetuj:</b> Podesite broj fajla tako da počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrisate sve fajlove.</li> <li>● <b>Serijski*:</b> Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrisate sve fajlove.</li> </ul>   |
|              |  <ul style="list-style-type: none"> <li>● Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“.</li> <li>● Broj fajla raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“.</li> <li>● Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“.</li> <li>● U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 fajlova.</li> <li>● Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem fajlova fotoaparata). Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.</li> </ul> |

\* Podrazumevano

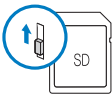
| Stavka                   | Opis   |
|--------------------------|--|
| Utiskivanje              | <p>Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate.<br/>(<b>Isključeno*</b>, Datum, Datum i vreme)</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>● Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji.</li> <li>● Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju.</li> </ul>   |
| Automatsko isključivanje | <p>Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite.<br/>(<b>Isključeno, 1 min., 3 min., 5 min., 10 min.</b>)</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju.</li> <li>● Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kada je povezan sa računarnom ili štampačem</li> <li>- u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa</li> <li>- u toku snimanja glasovne beleške</li> </ul> </li> </ul> |
| AF lampa                 | <p>Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem.<br/>(<b>Isključeno, Uključeno*</b>)</p>   |

\* Podrazumevano

| Stavka              | Opis  |
|---------------------|---|
| <b>Video izlaz</b>  | <p>Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>NTSC*</b>: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko.</li> <li>● <b>PAL</b> (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Finska, Nemačka, Engleska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland i Norveška.</li> </ul> |
| <b>USB</b>          | <p>Podesite funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Automatski*</b>: Podesite fotoaparat tako da automatski izabere USB režim.</li> <li>● <b>Računar</b>: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove.</li> <li>● <b>Štampač</b>: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampli fajlove.</li> </ul>       |
| <b>Tip baterije</b> | <p>Podesite optimalno okruženje za karakteristike izabranih baterija. (<b>Alkalne*</b>, <b>Ni-MH</b>)</p>   |

# Poruke o grešci

Kada se prikaže naredna poruka o grešci, pokušajte da otklonite uzroke na sledeće načine.

| Poruka o grešci                      | Predloženi postupak  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Greška sa karticom</b>            | <ul style="list-style-type: none"><li>● Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite.</li><li>● Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite.</li><li>● Formatirajte memorijsku karticu. (str. 76)</li></ul> |
| <b>Kartica je zaključana</b>         | <p>Otključajte memorijsku karticu.</p>    |
| <b>Kartica nije podržana.</b>        | <p>Ubačena memorijska kartica nije dostupna za korišćenje sa vašim fotoaparatom. Ubacite odgovarajuću memorijsku karticu.</p>  |
| <b>DCF Full Error</b>                | <p>Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 76)</p>   |
| <b>Greška sa datotekom</b>           | <p>Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.</p>   |
| <b>Baterija je skoro ispražnjena</b> | <p>Napunite bateriju ili stavite punu.</p>   |
| <b>Nema prostora u memoriji</b>      | <p>Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.</p>   |
| <b>Nema datoteke slike</b>           | <p>Snimate fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.</p>   |
| <b>Umetnite karticu</b>              | <p>Za snimanje vam je potreban uređaj za skladištenje. Ubacite memorijsku karticu.</p>   |

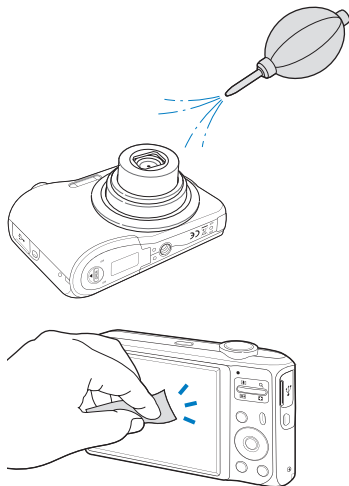


# Održavanje fotoaparata

## Čišćenje fotoaparata

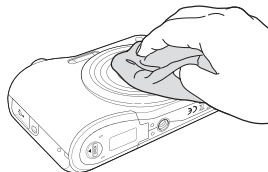
### Objektiv i ekran fotoaparata

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanosite tečnost za čišćenje objektivna na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



### Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.

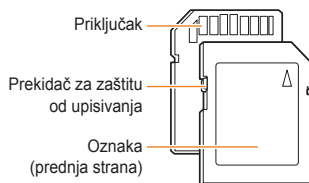


- Nikada nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol da biste očistili aparat. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektivna niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

## O memorijskim karticama

### Memorijske kartice koje možete da koristite

Možete da koristite memorijske kartice formata SD (Secure Digital – bezbedni digitalni format) ili SDHC (Secure Digital High Capacity – bezbedna digitalna kartica velikog kapaciteta).



Možete da sprečite brisanje fajlova koristeći prekidač za zaštitu od upisivanja na SD ili SDHC kartici. Pomerite prekidač nadole da biste zaključali karticu, odnosno pomerite ga nagore da biste je otključali. Otključajte karticu kada snimate.

### Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za SD karticu od 1 GB:

| Veličina      | Super Fine | Fine | Normalno | 30 FPS | 15 FPS            |                   |
|---------------|------------|------|----------|--------|-------------------|-------------------|
| Fotografije   | 12m        | 168  | 238      | 362    | -                 | -                 |
|               | 10m        | 195  | 267      | 407    | -                 | -                 |
|               | 9m         | 229  | 305      | 477    | -                 | -                 |
|               | 8m         | 244  | 326      | 515    | -                 | -                 |
|               | 5m         | 362  | 489      | 699    | -                 | -                 |
|               | 3m         | 543  | 674      | 752    | -                 | -                 |
|               | 1m         | 978  | 1086     | 1221   | -                 | -                 |
| * Video zapis | 640        | -    | -        | -      | Približno 13' 35" | Približno 26' 50" |
|               | 320        | -    | -        | -      | Približno 32' 57" | Približno 65' 16" |

\* Vreme snimanja može da bude drugačije ukoliko koristite zum.

Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

### O bateriji

Ako želite ponovo da ih koristite, obavezno izaberite punjive baterije. Dole su navedene dostupne baterije za ovaj fotoaparatus.

#### Specifikacije baterije

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| Model  | SNB-2512                            |
| Tip  | Ni-MH                               |
| Kapacitet baterije                               | 2500 mAh                            |
| Napon  | 1,2 V x 2                           |
| Vreme punjenja<br>(kada je fotoaparat isključen) | Približno 300 minuta<br>(za SBC-N2) |

#### Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Nemojte da vučete kabl za napajanje da biste ga isključili iz strujne utičnice. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg praznjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Kada je foto-aparat povezan sa računarom, ne možete ga puniti na niskim (nižim od 0 °C) ili visokim temperaturama (višim od 40 °C).
- Ako bateriju puniti kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.



**Ukoliko se baterijom rukuje nepažljivo ili nepravilno, može doći do povrede ili smrtnog ishoda. U cilju vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:**

- Ukoliko se njome nepravilno rukuje, baterija se može zapaliti ili eksplodirati. Ako na bateriji primetite bilo kakve deformacije, pukotine ili druge neispravnosti, odmah prestanite sa njenim korišćenjem i obratite se proizvođaču.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu ili na mestima gde je temperatura veoma visoka, na primer, nemojte je ostavljati u kolima u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu rernu.
- Ne bi trebalo da čuvate niti da koristite baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na lako zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna čebad.
- Nemojte ostavljati uključen aparat da dugo stoji u malim zatvorenim prostorima.
- Nemojte dozvoliti da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Koristite odgovarajuću bateriju za model fotoaparata koji posedujete.

- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti ostrim predmetima.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju velikim udarima, npr. ne bi trebalo da je ispuštite sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama od preko 60 °C (140 °F).
- Nemojte dozvoliti da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Bateriju ne treba izlagati izvorima toplote, kao što su sunčeva svetlost, vatra i slično.
- Nemojte da punitе alkalne baterije. U suprotnom, može da dođe do eksplozije ili požara.

#### **Smernice za odlaganje**

- Vodite računa o načinu odlaganja baterije.
- Nemojte bacati bateriju u vatru.
- Propisi vezani za odlaganje se mogu razlikovati u zavisnosti od zemlje ili regiona. Odlaganje baterije izvršite u skladu sa svim lokalnim i saveznim zakonima.




#### **Uputstva za punjenje baterije**

Punitе bateriju isključivo na način na koji je to opisano u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili eksplodira ako se ne puni pravilno.

# Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte svog prodavca ili lokalni servisni centar.

| Situacija  | Predložena rešenja   |
|--|--|
| <b>Fotoaparat ne može da se uključi</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proverite da li je baterija postavljena.</li> <li>• Proverite da li je baterija postavljena na pravilan način.</li> <li>• Napunite bateriju.</li> </ul>   |
| <b>Dolazi do iznenadnog prekida napajanja</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Napunite bateriju.</li> <li>• Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 76)</li> <li>• Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udara. Ponovo uključite fotoaparat.</li> </ul>   |
| <b>Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla.</li> <li>• Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju.</li> <li>• Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.</li> </ul> |


| Situacija                                  | Predložena rešenja  |
|--|---|
| <b>Nije moguće snimiti fotografije</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu.</li> <li>• Formatirajte memorijsku karticu. (str. 76)</li> <li>• Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu.</li> <li>• Proverite da li je fotoaparat uključen.</li> <li>• Napunite bateriju.</li> <li>• Proverite da li je baterija pravilno postavljena.</li> </ul>               |
| <b>Zamrzava se slika fotoaparata</b>       | Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.   |
| <b>Blic ne radi</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moguće je da je opcija blica postavljena na <b>Isključeno</b>. (str. 38)</li> <li>• Ne možete da koristite blic u režimima ,  ili nekim  režimima.</li> </ul> |
| <b>Dolazi do iznenadnog okidanja blica</b> | Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.  |
| <b>Datum i vreme nisu tačni</b>            | Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 76)   |

| Situacija   | Predložena rešenja  |
|---|---|
| <b>Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu</b>                           | Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.   |
| <b>Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno</b>                      | Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako koristite fotoaparat na normalnim temperaturama.  |
| <b>Došlo je do greške u memorijskoj kartici</b>                       | Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 76)   |
| <b>Nije moguće reprodukovati fajlove</b>                              | Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte fajlove na računaru.  |
| <b>Fotografija je zamućena</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proverite da li je izabrana opcija fokusa pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 40)</li> <li>• Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 80)</li> <li>• Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 87)</li> </ul> |
| <b>Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni</b> | Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 46)  |

| Situacija   | Predložena rešenja  |
|---|---|
| <b>Fotografija je suviše svetla</b>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Isključite blic. (str. 38)</li> <li>• Fotografija je preekspozicionirana. Podesite vrednost ekspozicije. (str. 45)</li> </ul>  |
| <b>Fotografija je suviše tamna</b>                                      | <p>Fotografija je podekspozicionirana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uključite blic. (str. 38)</li> <li>• Podesite ISO osetljivost. (str. 39)</li> <li>• Podesite vrednost ekspozicije. (str. 45)</li> </ul> |
| <b>Na televizoru ne mogu da se prikažu fotografije</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kablja.</li> <li>• Proverite da li se na memorijskoj kartici nalaze fotografije.</li> </ul>             |
| <b>Računar ne prepoznaje fotoaparat</b>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.</li> <li>• Proverite da li je fotoaparat uključen.</li> <li>• Uverite se da koristite podržani operativni sistem.</li> </ul>      |
| <b>Računar prekida vezu sa fotoaparatom u toku prebacivanja fajlova</b> | Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.  |

| Situacija  | Predložena rešenja  |
|--|---|
| Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise | <ul style="list-style-type: none"><li>• U zavisnosti od programa plejera za video zapise, datoteke video zapisa možda neće biti ispravno reprodukovane. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene vašim fotoaparatom, instalirajte i koristite Intelli-studio program na svom računaru. (str. 65)</li><li>• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.</li></ul>  |
| Intelli-studio ne radi pravilno                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program.</li><li>• Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima.</li><li>• U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na <b>Start → My Computer</b> (Moj računar) → <b>Intelli-studio → iStudio.exe</b>.</li></ul> |

# Specifikacije fotoaparata

| Senzor slike        |   |                        |                         |
|---------------------|---|------------------------|-------------------------|
| Tip                 | CCD senzor od 1/2,3" (približno 7,81 mm)  |                        |                         |
| Efektivni pikseli   | Približno 12,21 megapiksela   |                        |                         |
| Ukupan broj piksela | Približno 12,24 megapiksela   |                        |                         |
| Objektiv            |   |                        |                         |
| Žižna daljina       | Samsung 5X zum f = 4,9 - 24,5 mm<br>(ekvivalent formatu filma od 35 mm: 27 - 135 mm)  |                        |                         |
| Opseg f-broja       | F3,5(W) - F5,9(T)   |                        |                         |
| Digitalni zum       | <ul style="list-style-type: none"><li>● Režim nepokretne slike: 1,0X - 3,0X</li><li>● Režim reprodukcije: 1,0X - 12,5X (u zavisnosti od veličine slike)</li></ul> |                        |                         |
| Ekran               |   |                        |                         |
| Tip                 | TFT LCD   |                        |                         |
| Karakteristike      | 3,0" (približno 7,6 cm), 230K   |                        |                         |
| Fokus               |   |                        |                         |
| Tip                 | TTL autofokus<br>(Višestruki AF, AF u centru, AF prepoznavanje lica)  |                        |                         |
| Opseg               |    | Širina (W)             | Tele (T)                |
|                     | Normal  | 80 cm do beskonačnosti | 100 cm do beskonačnosti |
|                     | Makrofotografija  | 5 - 80 cm              | -                       |
|                     | Automatska makrofotografija   | 5 cm do beskonačnosti  | 100 cm do beskonačnosti |

## Brzina zatvarača

- Pametan automatski: 1/8 - 1/2000 sek.
- Program: 1 - 1/2000 sek.
- Noćni: 8 - 1/2000 sek.
- Vatromet: 2 sek.

## Ekspozicija

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Kontrola                 | Program AE                               |
| Merenje                  | Višestruko, U tački, U centru            |
| Kompenzacija             | ±2EV (u koracima od 1/3 EV)              |
| Ekvivalent ISO standarda | Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600 |

## Blic

|                    |  |
|--------------------|--|
| Režim              | Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Reduciranje crvenila očiju                       |
| Opseg              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ŠIRINA: 0,5-3,0 m (ISO Automatski)</li> <li>• TELE: 0,7-2,0 m (ISO Automatski)</li> </ul> |
| Vreme dopunjavanja | Približno 5 sekundi (u zavisnosti od stanja baterije)  |








## Samnjenje pomeranja

Digitalna stabilizacija slike (DIS)



| Efekat  |  |
|---|--|
| Režim snimanja  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Birač stila fotografija : Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB</li> <li>Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja</li> </ul>  |
| Balans bele boje  |  |
| Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfam, Prilagođeno |  |
| Ispisivanje datuma  |  |
| Datum i vreme, Datum, Isključeno  |  |
| Snimanje  |  |
| Fotografije   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Režimi: Pametan automatski (Bela boja, Makrofotografija boja, Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Makrofotografija portret, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Akcija, Stativ, Noćni, Makrofotografija, Makrofotografija teksta, Vedro nebo, Sumrak, Prirodna zelena), Program, DIS, Scena (Najlepši snimak, Vodič za kadrove, Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Izbliza, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg)</li> <li>Snimanje: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB</li> <li>Tajmer: 10 sek., 2 sek., Dvostruki, Tajmer pokreta</li> </ul> |

| Video zapisi   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Format: MJPEG (maksimalno vreme snimanja: 2 sati)</li> <li>Veličina: 640X480, 320X240</li> <li>Brzina prikazivanja kadrova: 30 FPS, 15 FPS</li> <li>Glas: Isključeno, Uključeno (zvuk je isključen kada se koristi funkcija zuma)</li> <li>Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike, Skraćivanje prema trajanju</li> </ul> |
|--|---|
| Reprodukcija   |   |
| Tip  | Pojedinačna slika, sličice, projekcija više slajdova, filmska sekvenca, slaganje slika u album<br>* Kategorija slaganja slika u album: Tip, Datum, Boja, Sedmica  |
| Uređivanje   | Promeni veličinu, Rotiraj, Birač stila fotografija , Podešavanje slike  |
| Efekat   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Birač stila fotografija : Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB</li> <li>Podešavanje slike: ACB, Popravljanje efekta crvenih očiju, Doterivanje lica, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma</li> </ul>  |
| Snimanje glasa   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Snimanje glasa (maksimalno 10 sati)</li> <li>Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi)</li> </ul> |   |

| Skladištenje         |  |             |      |          |
|----------------------|--|-------------|------|----------|
| Medij                | Eksterna memorija (opcionally):<br>SD kartica (garantovano do 2 GB)<br>SDHC kartica (garantovano do 8 GB)  |             |      |          |
| Format datoteke      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0</li> <li>Video: AVI (MJPEG)</li> <li>Audio: WAV</li> </ul> |             |      |          |
| Veličina fotografije | za SD karticu od 1 GB  |             |      |          |
|                      |  | Super Fine  | Fine | Normalno |
|                      |   | 4000 X 3000 | 168  | 238      |
|                      |   | 3984 X 2656 | 195  | 267      |
|                      |   | 3968 X 2232 | 229  | 305      |
|                      |   | 3264 X 2448 | 244  | 326      |
|                      |   | 2592 X 1944 | 362  | 489      |
|                      |   | 2048 X 1536 | 543  | 674      |
|                      |   | 1024 X 768  | 978  | 1086     |
|                      | Ove vrednosti su izmerene u Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.                    |             |      |          |

| Interfejs   |  |
|---|--|
| Priključak za digitalni izlaz                                 | USB 2.0  |
| Audio izlaz   | Mono (ugrađeni zvučnik), Mono (mikrofon)                     |
| Video izlaz   | NTSC, PAL (mogućnost izbora)                                 |
| Izvori napajanja  |  |
| Punjiva baterija  | SNB-2512B KIT (opcionally)<br>(2xAA Ni-MH baterije i punjač) |
| Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona. |  |
| Dimenzije (Š x V x D)   |  |
| 96,0 × 61,5 × 23,4 mm (bez delova koji štrče)                 |  |
| Težina  |  |
| 141 g (bez baterije i memorijske kartice)                     |  |
| Radna temperatura   |  |
| 0 - 40° C   |  |
| Vlažnost radnog okruženja                                     |  |
| 5 - 85 %  |  |
| Softver   |  |
| Intelli-studio  |  |

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.



## Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kablova), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



## Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.



PlanetFirst predstavlja nameru kompanije Samsung Electronics da bude posvećena ekološki održivom razvoju i društvenoj odgovornosti putem poslovnih i upravljačkih aktivnosti koje su ekološki usmerene.

## A

### ACB

- u režimu reprodukcije 62
- u režimu snimanja 45

### Autoportret 43

## B

### Balans bele boje 46

### Baterija

- Punjenje 82
- Specifikacije 82

### Blic

- Automatski 39
- Dosvetljavanje 39
- Efekat crvenih očiju 39
- Isključeno 38
- Spora sinhronizacija 39
- Uklanjanje efekta crvenih očiju 39

### Brisanje fajlova 55

### Brzina prikazivanja kadrova 31

### Brzina zatvarača 29

### Brzi pregled 75

## Č

### Čišćenje

- Ekran 80
- Kućiste 80
- Objektiv 80

### Čuvanje slike iz video zapisa 58

## D

### Digitalna stabilizacija slike 30

### Digitalni zum 22

### DPOF 63

### Duga ekspozicija 29

### Dugme MENU 14

### Dugme za funkcije 14

### Dugme za navigaciju 14

### dugme za reprodukciju 16

### Dugme za zumiranje 14

## E

### Efekat crvenih očiju

- u režimu reprodukcije 62
- u režimu snimanja 38

### Ekspozicija 45

## F

### Format 76

### Foto-stilovi

- u režimu reprodukcije 61
- u režimu snimanja 49

## G

### Glasovna beleška

- Reprodukcija 58
- Snimanje 33

## I

### Ikone 17

### Ikone režima 17

### Inteligentni automatski režim 26

### Intelli-studio 68

### Isključivanje uređaja 70

### Isključivanje zvuka

- Fotoaparat 16
- Video zapis 32

### ISO osetljivost 39

### Ispisivanje 77

### Izvor svetlosti (Balans bele boje) 46

## J

### Jačina zvuka 75

**K****Kontinualno snimanje**

Auto Exposure Bracket  
(AEB) 48

Kontinualno 48

Snimanje pokreta 48

**Kvalitet fotografije 35****L****Lampica za autofokus 77****M****Makrofotografija 40****Memorijska kartica**

Kapacitet 81

SD 81

SDHC 81

**Merenje**

u centru 46

u tački 46

Višestruko 46

**MJPEG 88****N****Nedostaci na licu 28****O****Oblast fokusa**

Centrirani AF 41

Višestruki AF 41

**Održavanje 80****Opis funkcija 75****Osvetljenost lica 28****Otkrivanje lica**

Autoportret 43

Normal 42

Otkrivanje treptanja 44

Snimanje osmeha 43

**Otkrivanje treptanja 44****Otvor blende 29****P****Početna slika 60, 75****Pod. datuma i vremena 76****Podešavanje**

Izoštrenost 50

Kontrast

u režimu reprodukcije 62

u režimu snimanja 50

Svetlina 62

Zasićenost

u režimu reprodukcije 62

u režimu snimanja 50

**Podešavanje slike**

ACB 62

Dodavanje šuma 62

Kontrast 62

Retuširanje lica 62

Svetlina 62

Uklanjanje efekta crvenih

očiju 62

Zasićenost 62

**Pomeranje fotoaparata 23****Poruke o grešci 79****Postavke**

Ekran 75

Fotoaparat 76

Pristup 74

Zvuk 75

**Pregledanje fajlova**

kao sličica 54

na TV ekranu 64

po kategoriji 53

Projekcija slajdova 56

**Prenos fajlova**

za Mac 71

za Windows 65

**Pritiskanje do pola 6****Programski režim 31****Projekcija slajdova 56****Promena veličine 60****R****Resetuj 76****Rezolucija**

Fotografija 35

Video zapis 35

**Režim DIS 30****Režimima video zapis 31**

**Režim noćnog snimanja** 29

**Režim reprodukcije** 52

**Režim retuširanja portreta** 28

**Režim scene** 27

**Režim snimanja**

DIS 30

Inteligentni automatski 26

Programski 31

Scena 27

Video zapis 31

**RGB ton**

u režimu reprodukcije 61

u režimu snimanja 49

**Rotiranje** 60

## S

**Servisni centar** 84

**Slaganje slika u album** 53

**Slike za štampanje** 63

**Snimanje**

Glasovna beleška 33

Video zapis 31

**Snimanje osmeha** 43

**Svetlina ekrana** 75

## Š

**Štampanje fotografija** 72

## T

**Tajmer** 36

**Tajmer pokreta** 37

**Tip baterije** 78

**Tip datuma** 76

**Tip ekrana** 20

## U

**Udaljenost fokusa**

Automatska makrofotografija  
40

Macro 40

Normalno AF 40

**Uređivanje** 60

**Uvećavanje** 56

## V

**Video izlaz** 78

**Video zapis**

Reprodukcija 57

Snimanje 31

**Vodilje za kadriranje** 29

## Z

**Zaštita fajlova** 54

**Zumiranje** 22

**Zvuk autofokusa** 75



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite Veb lokaciju  
<http://www.samsungimaging.com/> ili <http://www.samsung.com/> da  
biste dobili informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.

